31



第2部

(158)

分冗談でしたが、よく考えた 許可をもらい、手探りで準備 もらい、年越しの瞬間、一斉 名なこの反戦歌を参加者全

カウントダウンをしてみよ

と、始めました。

市にかけあって公園の使用

たろうそくを参加者に持って マジン」を競演、世界的に有

です。

云

員で歌う計画

園の「平和の灯」から採火し

八組がジョン・レノンの

う」と盛り上がりました。半

ら発信するため、規模を拡大、 年は被爆六十年の節目の年。 うイベントを主催していま 運動には全く縁遠く、原爆の 広島に来たのは六年前。平和 たツアーも初企画しました。 国内外からも参加してもらお す。今年で四回目ですが、来 を祈ってカウントダウンを行 ルタントの会社員である私が うと、大手旅行会社と提携し したい」の思いをヒロシマか 「来年こそは平和な世の中に (広島市中区)で、世界平和 県外出身者で、建設コンサ 大みそかの平和記念公園 ことが起きたのに、ヒロシマ 和記念公園で、平和のための 募る一方、自分のような普通 変わりました。とんでもない えるようになりました。 の市民に何ができるのかを考 のです。期待はずれの思いが の反応が意外に鈍いと感じた 日の米同時テロ事件で意識が 感じていました。 被爆地ヒロシマの意義深さを で平和記念式典を見る度に、 程度でした。それでもテレビ 話も小中学校で漠然と学んだ しかし二〇〇一年九月十一 一か月後、親友二人と、「平

前島 さ 修



がそれぞれの祈りをささげてほしい」と語る前島さん 「平和へのカウントダウンは市民が主役。 一人ひとり

ワ

ř

ス・ヒロシマ代表

和 の

ための

年

越

しイベント主

催

だけでも、大みそかを平和記 トぐらいは企画できるのでは 念公園で静かに過ごすイベン ありません。被爆体験もなく、 ている年越し行事が広島には ら都市であればどこでもやっ 県外出身者ばかりの我々三人 ル文字をつくったり、平和公 ルド・ピース)」のキャンド 岸に並べて、幅約十以の「w を原爆ドームを望む元安川護 を進めました。八月六日にちに火を吹き消したり。 orld Peace (ワー なんで、八十六本のろうそく り入れました。カウントダウ 器が地球上から消える日まで 燃やし続ける」という火を消 めてもらうためです。 すことで、核廃絶の祈りを込 今年から参加型の要素を採 「核兵 い、歌声を重ねて新年を迎え 何万の人々がヒロシマに集 らうこと。平和を愛する何千、 な気がしています。 な歴史のスタートになりそう ある」と、世界中に知っても る。今年のイベントが、そん うイベントが シマには『イ みそかのヒロ マジン』を歌 夢は、

き、公募で選んだ地元バンド ン前に平和コンサートを開 晶 (聞き手 広島総局 冬木

## X ŧ

東京の大学、大学院に進み、 建設工学を専攻。九八年に 広島市内の建設コンサルタ >ト会社に入社し、 同市南 (現・周南市)生まれ。 九七三年、山口県熊毛 も主催している。

区に在住。 スベル・ハーモニー」 鐘を鳴らすイベント「ピー 日に平和記念公園の平和の や、真珠湾攻撃の十二月八 ルド・ピース・ヒロシマ」 ジャンボ折り鶴の制作 市民団体 ワー